

# La Guía del fin de semana

Citas y pistas para los momentos de ocio

VIER. 16  
SAB. 17  
DOM. 18



¿Quién posee el copyright?, una obra de Juan Antonio Falcó.



Protected, un óleo sobre lienzo de Leo Wellmar.

**U**NA nueva hornada de exposiciones arranca en Pamplona. Entre ayer y hoy se inauguran cuatro, tres de ellas dedicadas al arte y una a la artesanía. La que ayer se inauguró en la Ciudadela, organizada por el consistorio, es quizá la más sorprendente. Reúne piezas artesanales elaboradas por diez talleres artesanos de toda Navarra: útiles de seda de Aziza Puch, piezas de plata de Banaka Banaka, porcelana y cerámica de Betadiño, las piezas modeladas de Gloria Vázquez, las kutxas de madera de Jone Villanueva y Josu de Andrés, la joyería creativa, con materiales alternativos, de María Isabel Aramendía, las tallas y muebles del taller carpintería Anda, las figuras del Taller Toña Marín, las indumentarias de Texartu Diseño Textil y la artesanía en cuero de Txeli Moraleja. Además, en la muestra participan cuatro diseñadores locales: Fernando Muñoz, Iosu Rada, Rebeca Arrarás y Alicia Otaegui.

Por su parte, tres galerías ofrecen arte. En la San Antón se pueden contemplar los paisajes elaborados por Juan Antonio Falcó, que tienen al hayedo como principal protagonista. En la galería Amiano cuelgan desde hoy obras de un artista sueco, Leo Wellmar, que también tienen mucho de paisajístico. Sólo que en su caso los bosques que pintan crean imágenes oníricas e imaginativas. La galería Fermín Echauri lleva a Pamplona la obra de tres artistas: Rafael Canogar, miembro fundador del grupo El Paso y protagonista de un gran número de muestras, Amadeo Gabino, valenciano fallecido en 2004, y José Luis Sánchez, un artista que expone regularmente desde 1970.

## Paisajes y artesanías

Cuatro exposiciones abren este fin de semana en Pamplona. Tres están dedicadas al arte y otra a los talleres artesanos y los diseñadores



Un conjunto diseñado por el taller Dexartu Diseño Textil.



Un diseño de Maribel Aramendía.



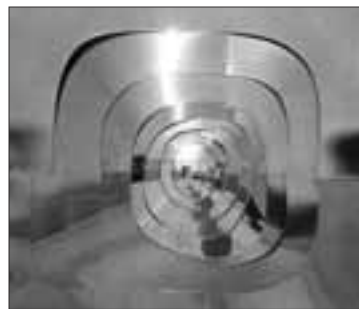
Pañueños de Aziza Puch.



Kutxa de J. de Andrés y J. Villanueva.



Una de las obras que presenta Rafael Canogar.



Una de las piezas que expone Amadeo Gabino.



Una de las obras firmadas por José Luis Sánchez.

### LAS MUESTRAS

**Crear artesanía.** Muestra que reúne piezas artesanales elaboradas por diez talleres artesanos y cuatro profesionales locales, procedentes de distintas localidades de la geografía navarra. En la buhardilla de la Sala de Armas de la Ciudadela, desde ayer hasta el 2 de diciembre. Horario: De lunes a sábado, de 18.30 a 21 horas. Domingos y festivos: de 12 a 14 horas.

**Leo Wellmar.** Colección de pinturas del artista sueco, en las que toma como punto de vista la naturaleza, pero la mezcla con la imaginación y con los paisajes oníricos. En la galería Juan Amiano de Pamplona (C/González Tablas 1), desde hoy hasta el 9 de diciembre. Horario: De 11 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Festivos y domingos: de 12 a 14 horas.

**Juan Antonio Falcó.** El pintor presenta varios cuadros inspirados en los hayedales, que han sido el centro de su obra desde una visita al bosque del Irati. En la galería San Antón de Pamplona (C/San Antón, 61). Desde hoy hasta el 19 de diciembre. Horario: lunes, de 18.30 a 21 horas. Martes a sábado: de 11 a 14 y de 18.30 a 21 horas. Festivos: de 12 a 14 horas.

**Rafael Canogar, Amadeo Gabino y José Luis Sánchez.** Muestra de obras de Canogar, artista toledano fundador del grupo El Paso, Amadeo Gabino, valenciano ya fallecido que expuso por primera vez en 1951, y José Luis Sánchez, artista de Almansa cuya actividad ha estado ligado a arquitectos de renombre. Galería Fermín Echauri de Pamplona (C/Navas de Tolosa 13). Desde hoy hasta el mes de diciembre. Horario: Lunes a viernes de 10.30 a 14 horas y de 17.30 a 20 horas.