

TALLERES PARTICIPANTES

AZIZA PUCH

Actividad: Sus piezas están realizadas sobre seda natural pintada a mano con colores fijados por vaporización, la pincelada tiene gran importancia ya que estas piezas se realizan una a una convirtiéndolas en únicas.

En el diseño está siempre presente la función de uso: abanicos, pañuelos, cuadros, pantallas de lámparas, por lo que a menudo y principalmente en los pañuelos prima el juego de colores sobre el dibujo.

Contacto:

TALLER AZIZA PUCH

C/ Prado, 19

31227 Meano (NAVARRA)

T 948 659046 / 678 010 066

e-mail: azizapuch@hotmail.com

www.azizapuch.com



BANAKA BANAKA

Actividad: Arte y diseño en plata. Realizan las piezas de una en una, con plata de la mejor calidad cada una de ellas tiene un valor simbólico, personal, alegórico y característico, nada convencional.

Sus piezas se caracterizan por su diseño exclusivo fruto de la relación entre autor/a y la persona que encarga la pieza.

También realizan series cortas de sus principales trabajos: pulseras, pendientes, anillos, brazaletes, colgantes, gargantillas, tobilleras...

Contacto:

BANAKA BANAKA

C/ La Rúa nº19 bajo
31200 Estella (NAVARRA)
T 650 075 491/ 653 030 071
e-mail: bronzeados@gmail.com
www.banakabanaka.com

BETADISEÑO

Actividad: Taller de decoración de todo tipo de porcelana y cerámica de fabricación propia, así como camisetas, textiles, cristal y otros productos.

Sus líneas de diseños, de elaboración propia o sugeridas por los clientes, adaptadas a todo tipo de clientes consiguen un producto decorado que singulariza y distingue.

Especialistas en porcelana blanca de alta calidad, aplicaciones de esmaltes a alta temperatura y calcos cerámicos en cuatricromía producen portavelas, bandejas, ceniceros, jarras, kaikus, servilleteros, mugs, tazas, botellas...



Contacto:
BETADISEÑO
C/ La Cadena, 6
31179 Bearin (NAVARRA)
T 948 552 278
e-mail: info@betadiseño.com

GLORIA VÁZQUEZ

Actividad: Gloria estudio en la escuela de Artes y Oficios de Pamplona y abrió su propio taller en el año 88. Realiza piezas modeladas, piezas hechas con placas laminadas trabajadas manualmente y en otros casos preformadas en moldes. También elabora colajes en moldes de escayola. Utiliza técnica manual y moldeado. Gres, gres con chamora, refractarios, gres de colaje.

Productos: Muebles de pequeño formato, reproducción de fachadas, murales, libros y pergaminos, platos, botellas, vasos, lámparas, relojes, figuras, candelabros y objetos con representaciones iconográficas.

Contacto:

SUA ZERAMIKA

C/ Manuel Iribarren, 28 bajo

31008 Pamplona- Iruña (NAVARRA)

T 948 275 310 / 626 967 126

e-mail: *suazeramika@retena.com*

e-mail: *vfgloria@hotmail.com*

JONE VILLANUEVA y JOSU DE ANDRES

Actividad: Taller de talla de madera con una trayectoria de 15 años.

Los trabajos que realizan son, sobre todo, kutxas grandes y medianas, trabajadas totalmente a mano y en madera de nogal y roble principalmente. También hacen trabajos pequeños, escudos, relojes, libros... casi todas las piezas se hacen de encargo. Tienen una exposición permanente en la ermita de la Virgen de Muskilda, de la que Jone es guarda y guía turística.



Contacto:

JONE VILLANUEVA Y JOSU DE ANDRES

C/ Labaria,71

31680 Otsagabia/ Ochagavía (Navarra)

T 948 890559 / 669 804 262

e-mail: *iones@hotmail.com*

MARIA ISABEL ARAMENDIA

Actividad: Joyería artesana y creativa. Investiga mezclando el metal con materiales como el papel y el cartón, tejidos a mano (ganchillo).Elabora todo tipo de elementos decorativos tanto femeninos como masculinos con plata, bronce, piedras semipreciosas. Trabaja con las herramientas tradicionales y una elaboración muy artesanal. No utiliza microfusión. Procura realizar piezas únicas.

Contacto:

c/ Pastorico, 4-1º izda

Huarte (Navarra)

T 610 364 290

e-mail: maribel.aramendia@bluemail.ch

TALLER CARPINTERÍA ANDA

Actividad: Taller- carpintería familiar, han ido adquiriendo conocimientos del legado y sucesión de padres a hijos sus conocimientos son fruto del trabajo, herencia y experiencia de muchos años.

Realizan todo tipo de tallas y muebles: Arcones, muebles para relojes, paragüeros, artesas, escudos heráldicos, relojes de madera tallada, saleros, argizaiolas, atabakak, estuches, marcos, lámparas, arcas, consolas, cubreradiadores, colgadores, aparadores, escritorios, librerías, comedores, despachos, librerías, salas de estar, dormitorios

Contacto:

TALLER CARPINTERÍA ANDA

Bide Berrialde, 34

31810 Bakaiku (Navarra)

T 948 56 25 82

e-mail: info@talla-anda.com

www.talla-anda.com

TALLER TOÑA MARÍN

Actividad: Creaciones varias basadas en elementos iconográficos locales. Figuras y elementos decorativos en pasta de papel y fimo con una impronta personal e innovadora. Platos y bandejas en cerámica.

Contacto:

TOÑA MARÍN

C/ Vidángoz, 9 Bajo

31014 Pamplona- Iruña (NAVARRA)

T 948 133 370 / 618 981 817

e-mail: tallertonamarin@gmail.com

TEXARTU DISEÑO TEXTIL

Actividad: Taller artesanal que realiza diseños propios de indumentaria textil mediante diversas técnicas. Comercializa artículos textiles en tres líneas de trabajo en el campo del folklore, la personalización textil mediante bordado y el diseño textil artesanal.

Sus productos abarcan reproducciones, trabajos según requerimiento de cliente y diseños propios y exclusivos.

Como valores de marca en sus trabajos persiguen la diferenciación, creatividad, cercanía a los anhelos de sus clientes y coherencia con la tradición cultural popular que la entienden dinámica, abierta y libre.

Contacto:

TEXARTU DISEÑO TEXTIL

C/ San Francisco, 10

31001 Pamplona- Iruña (NAVARRA)

T 948 226 495

e-mail: texartu@texartu.com

web: www.texartu.com



TXELI MORALEJA

Actividad: Artesanía creativa en cuero. Complementos de vestir: bolsos, mochilas, riñoneras, monederos y cinturones. Complementos de decoración, portafolios, maletas y carpetas.

Contacto:

IDUNA

C/ San Antón, 3 46

31272 Zudaire (NAVARRA)

T 656 714 841

e-mail: txelialex@yahoo.es

DISEÑADORES PARTICIPANTES

Integral Studio Vianccia Milán (Italia) / coordinación

El estudio dirigido por los hermanos Gulio y Valerio Vinaccia ha planteado la metodología para este proyecto de la idea apropiada y aplicación iconográfica para la creación de nuevas líneas de producto. El estudio Vinaccia, reconocido a nivel internacional, trabaja conceptos integrales de diseño y colabora con entidades de Francia, Alemania, Suiza y varios países de Latinoamérica. La red integral de diseño que han creado comparte información y saber hacer y une fuerzas para conseguir potenciar los procesos artesanales locales con el objetivo de responder a la demanda del siglo XXI. Este sistema engloba expertos en el sector de diseño, estableciendo relaciones con las escuelas de diseño más avanzadas, centros de investigación, prensa especializada, galerías de diseño y otras fuentes.

El Studio Integral Vinaccia dirige un proyecto sobre diseño y artesanía en la frontera trinacional (Brasil, Argentina y Uruguay). Proyecto "Ñandeva" trabaja para el rediseño de los productos artesanos en la zona de Iguazú. Los diseñadores/as navarros participaron en el II Work shop Internacional celebrado esta año.



www.vinaccia.it

Alicia Otaegui

Diseñadora de interiores. Creativa. Artista.

Se dio a conocer en el mundo de la creación local por sus originales muebles realizados con materiales reciclados. Ya en aquel entonces, hace casi una década, se decantaba por dar nuevos usos a los objetos de siempre, por sacarlos de su contexto habitual dotándolos de un nuevo significado. De aquellos procesos casi artesanales fue poco a poco derivando a una manera de hacer más vinculada al arte y menos a la artesanía. Hoy, hablar de Alicia Otaegui es hablar de una de las artistas más significativas del arte conceptual navarro, de ese arte que trasciende sus propios límites y que hace de la idea su verdadera razón de ser.

Trabajos realizados: proyectos de locales comerciales, escaparates, decorados de cine, spots publicitarios, videoclips, escenografías teatrales, montajes de exposiciones...

Contacto:

C/ ZortziKo nº16 bajo

Berriozar 31013

T.948 21 53 67/ 630 630 894

e-mail: maliciaotaeguis@gmail.com

Fernando Muñoz

El arquitecto Fernando Muñoz es el director creativo de la agencia de comunicación integral A Comunicación. Este estudio trabaja un concepto de arquitectura comunicacional donde se integran proyectos de arquitectura, diseño y comunicación. Ha desarrollado proyectos de interiorismo en vivienda y en espacios comerciales y realiza también labores de consultoría en proyectos de diseño gráfico e industrial.

www.acomunicacion.com

IRD / Iosu Rada Diseño

La experiencia de este pionero del diseño en Navarra, abarca una extensa actividad profesional aplicada a los más diversos campos operativos del Diseño Industrial y Gráfico: bienes de equipo, máquinas, "vending", máquina herramienta, bienes de consumo, mobiliario, iluminación, packaging, imagen corporativa, etc. Formado en la Scuola Politécnica di Design de Milán, sus trabajos han participado en numerosas publicaciones y exposiciones, entre ellas las dedicadas al diseño celebradas en el museo Reina Sofía. Cabe resaltar también su interés y aportaciones al diseño de productos de fabricación artesanal.



E-mail: ***info@iosurada.com***

www.iosurada.com

Rebeca Arrarás (RBK Diseño y Comunicación)

Desde hace más diez años la diseñadora pamplonesa Rebeca Arrarás dirige el estudio de diseño y comunicación RBK; una empresa que trata el diseño de forma integral: proyectos de identidad corporativa, diseño publicitario y editorial, comunicación empresarial e institucional, diseño de packaging, diseño de web y productos multimedia, diseño de exposiciones, interiorismo efímero y escaparatismo, señalética y diseño de eventos.

www.rbk.es